

CORSO SULLE TECNOLOGIE DI COMUNICAZIONE INFORMATICA

EVENTO DEL 14 MARZO 2017

ORE 14,30 – 17,30

LA FLIPPED CLASSROOM

PROF.SSA SILVIA BARBIERI

AULA MULTIMEDIALE 3.0

Pillole di riflessione

Quante volte sei stanco di rispondere mille volte alla stessa domanda....

Quante volte devi ripetere un concetto perché uno studente non era attento o perché era assente a quella lezione?

E i DSA? E i BES?

Quante volte dobbiamo fare lezioni a diversa velocità per i ragazzi con bisogni educativi speciali mentre quelli più portati per la materia trovano il tempo per distrarsi perché non più stimolati?

..... E se facessi un video?

Quante volte nei consigli di classe diciamo: “questi ragazzi fanno troppo poco a casa, il loro impegno individuale non è adeguato”.

Da quanto tempo ormai ci siamo resi conto che i ragazzi lavorano solo a scuola?

Fin dove arrivano i nostri oneri come educatori? Facciamo abbastanza? D'accordo, loro non fanno abbastanza.... Ma noi? Potremmo fare di più?

INTRODUZIONE ALLA FLIPPED CLASSROOM

L'insegnante non è più l'unico depositario del sapere: chiunque può prendere un libro o usare internet per cercare un concetto, leggerlo e improvvisarsi sapiente.

L'insegnante è però colui che accompagna lo studente nell'acquisizione delle **COMPETENZE** partendo dal concetto letto e studiato.

L'insegnante è un educatore. Non trasmette soltanto il sapere ma anche la sua esperienza di vita, le tradizioni, sa astrarre concetti, sa come organizzare le informazioni disponibili per arrivare ad un obiettivo utile.

Può l'insegnante riappropriarsi del suo ruolo e allo stesso tempo parlare un viaggio più simile agli studenti?

E' possibile sfruttare le informazioni che sono già accessibili agli studenti tramite i diversi canali dell'era della comunicazione?

E' possibile fare in modo che i ragazzi si sentano più protagonisti del loro saper e più responsabile del loro apprendimento?

“Aiutiamoli a fare da soli”

.....*Maria Montessori*

COS'E' LA FLIPPED CLASSROOM

Letteralmente *Flipped Classroom* significa **CLASSE CAPOVOLTA**

Il termine vuole indicare l'**inversione del luogo in cui si effettuano le lezioni con quello in cui si effettuano i compiti a casa.**

#ESEMPIO

Se facessi un piccolo video, dieci minuti di lavoro, non di più, potrei assegnare ai ragazzi la visione del filmato come compito a casa PRIMA di spiegare l'argomento.

E ma poi come faccio a verificare che l'abbiano fatto?

Potrei assegnargli anche un piccolo test a risposta aperta o multipla in modo da avere un feedback diretto di chi ha effettuato o meno il compito assegnato!

E in classe poi che faccio?

Così mi rimane il tempo in classe di rispondere alle loro domande, organizzare lavori di gruppo, fare esercizi e attività pratiche dove L'ALUNNO E' PROTAGONISTA, E NON IO.

“L’ambiente deve essere ricco di motivi di interesse che si prestano ad attività e invitano i bambini a condurre le proprie esigenze.”
.....*Maria Montessori*

COS'E' LA FLIPPED CLASSROOM

Con la metodologia dell'insegnamento capovolto, l'insegnante fornisce agli studenti materiali didattici appositamente selezionati, predisposti da egli stesso o da altri.

I materiali didattici possono essere video, risorse multimediali, libri o e-book.

Gli studenti studiano guardando i video e consultando i materiali forniti più e più volte, ciascuno con le proprie esigenze, dentro e fuori dalla scuola (anche con un semplice cellulare sull'autobus tornando a casa...).

L'interattività online inoltre, favorisce esperienze di didattica personalizzata, avvicinandosi alle esigenze delle generazioni *digital native*.

In classe l'insegnante propone e segue le attività applicative a fianco del ragazzo piuttosto che fare la lezione *ex cathedra*: esercitazioni, laboratori, compiti e interrogazioni, risoluzione di problemi, studio di casi ec...

E' possibile anche realizzare *video tutorial* che mostrino una procedura: saranno sempre disponibili agli studenti; i più bravi probabilmente lo guarderanno una volta sola mentre altri potranno guardarla più volte mettendo in pausa e rivedendo i passaggi più complicati.

COS'E' LA FLIPPED CLASSROOM

- Un ambiente più coinvolgente dove gli studenti si prendono la responsabilità del loro apprendimento;
- Una classe in cui l'insegnante non è il sapiente bensì la guida a fianco dell'alunno
- Un mix tra istruzione diretta e apprendimento costruttivista
- Una classe in cui gli studenti assenti o con Bisogni Speciali non sono lasciati indietro
- Un modo di far gruppo
- Un mix tra istruzione diretta e apprendimento costruttivista
- Una classe in cui i contenuti di una disciplina sono archiviati in modo permanente per una eventuale revisione, per i recuperi e per gli anni seguenti.
- Un luogo dove i ragazzi più bravi possono essere incentivati ed anche aiutare quelli meno bravi

COSA NON E' LA FLIPPED CLASSROOM

- Non è sinonimo di "Video online" perché le attività di apprendimento più significative si hanno in classe in presenza dell'insegnante
- Non è un modo semplice per rimpiazzare gli insegnanti con video. L'insegnante resta la fondamentale guida per lavorare.
- Non è un corso online
- Non è un'idea per sostituire la lettura con la visione di filmati poiché anche la lettura può far parte del materiale assegnato prima della lezione
- Non è "Studenti che passano tutto il tempo davanti al computer"

"La cultura è assorbita dal ragazzo attraverso esperienze individuali in un ambiente ricco di occasioni di scoperta e di lavoro."

.....*Maria Montessori*

COSA CI SERVE?

- 1) Pazienza: per questa metodologia didattica è consigliato procedere a piccoli passi, in modo da trasformare in maniera graduale e indolore la struttura didattica;
- 2) Un computer o un tablet con:
 - a) Strumenti di office per la creazione di documenti e contenuti
 - b) Accesso a internet
 - c) Un browser aggiornato
 - d) Una casella mail, preferibilmente GMAIL
 - e) E' consigliato avere un software per la registrazione delle lezioni (nel tablet è già prevista la videocamera);
per il PC possiamo usare Screencast-O-Matic
<http://screencast-o-matic.com>
Oppure Camtasia Studio
<http://camtasia-studio.softonic.it>
Oppure il software di registrazione della LIM
Se videoregistriamo dal portatile non necessitiamo di altro; se lo facciamo da un fisso è necessario avere un microfono (es. cuffie con microfono per videochiamate)

QUALI TIPI DI CONTENUTI POSSIAMO USARE?

- 1) E-BOOK: la maggior parte dei nostri libri didattici è disponibile on-line registrandosi sul sito della casa editrice. Spesso sono previsti contenuti aggiuntivi non presenti sul libro di testo.
- 2) Testi di qualunque genere reperibili on-line
- 3) Presentazioni power point preparati dal docente o reperiti on-line o messi a disposizione dalla casa editrice
- 4) Video lezioni preparate dal docente
- 5) Contenuti multimediali scaricabili da piattaforme per gli insegnanti
- 6) Video pubblicati su Youtube
- 7) Fonti in rete

DOVE POSSIAMO REPERIRE I NOSTRI CONTENUTI?

Molti contenuti sono già disponibili on-line gratuitamente perché la flipped-classroom in realtà non è un metodologia nuova e innovativa.

Negli Stati Uniti è usata da tempo soprattutto nelle università: è usuale infatti assegnare l'argomento prima della spiegazione a scuola.

Anche in Europa e in Italia è già molto usata perciò è possibile reperire contenuti in italiano da alcuni siti.

Ad esempio:

- <https://it.khanacademy.org/> per MATEMATICA
- <https://www.khanacademy.org/> per INGLESE E il CLIL
- <https://classflow.com/it/> per TUTTE LE MATERIE
- <https://www.youtube.com/> vi stupirete della quantità di materiali!
- <https://www.youtube.com/user/ScuolaInterattiva> canale di mappe concettuali
- www.ovo.com raccolta di brevi video didattici
- www.oilproject.org video, lezioni testuali ed esercizi
- <https://collezioni.scuola.zanichelli.it> contenuti ipertestuali
- <http://www.raiscuola.rai.it> contenuti video

E se non mi piacciono i contenuti esistenti e volessi crearne di miei?

- Potrei creare delle unità didattiche autonomamente, indicando ai ragazzi quali link visionare come compito a casa
- Potrei realizzare passo passo un e-book oppure una presentazione power point oppure un semplice foglio di word.
Per la realizzazione degli e-book citiamo:
 - **iBooks Author** per Mac
 - DidaPages per Windows
- Posso preparare **un filmato** e condividerlo con i ragazzi. L'importante è ricordare che, per essere efficace il video deve essere:
 - Relativamente breve, circa 10 minuti, in modo tale che gli studenti lo guardino più agevolmente;
 - Se 10 minuti non sono sufficienti spezzare il video in più parti
 - Eventualmente inserire nel video contenuti on-line già esistenti (es. spezzone di documentario)
 - Focalizzare ogni video su un solo argomento evitando divagazioni
 - Preparare la scaletta degli argomenti prima; all'inizio vedrete che per registrare un video ci vorranno più tentativi. Dopo riuscirete alla prima! Non scoraggiatevi!

REGISTRARE UN VIDEO

- **Con il tablet o il cellulare è possibile:**

- Registrarsi mentre facciamo lezione alla LIM o alla lavagna usando il device come video-camera
- Installare una app di screencast ad esempio:
 - Per Android:
 - Visitare il sito Google Play o la app e scaricare e installare **AZ screen recorder** oppure **ScreenCast....**
 - Per IOS:
 - Scaricare **RecordMyScreen**
Per maggiori informazioni
<https://www.aranzulla.it/come-filmare-lo-schermo-ipad-36754.html>
- Installare una app che ti permetta di scrivere le note sullo schermo (ad esempio Snote o simili....)

REGISTRARE UN VIDEO

- **Con computer:**
 - Per il PC dobbiamo installare un software per lo screencasting ad esempio:
 - Screencast-O-Matic <http://screencast-o-matic.com>
 - Camtasia Studio <http://camtasia-studio.softonic.it>
 - Oppure il software di registrazione della LIM
 - Per i contenuti possiamo:
 - Usare Active-Inspire e usufruire del monitor come di una lavagna, video scrivendo con il mouse oppure con una tavoletta grafica (es. WACOM) <https://www.aranzulla.it/tavoletta-grafica-63319.html>
 - Video registrare una procedura eseguita con un software (AutoCAD, Excel ecc...)

Se videoregistriamo dal portatile non necessitiamo di altro; se lo facciamo da un fisso è necessario avere un microfono (es. cuffie con microfono per videochiamate)

DOPO AVER REALIZZATO IL VIDEO POSSIAMO SEMPLICEMENTE CARICARLO SU YOUTUBE!

ESEMPIO – LEZIONE DI ITALIANO

Posso semplicemente scrivere su un file di word il seguente compito:

CLASSE 5°A Data di assegnazione: 25 marzo per il 28 marzo

ARGOMENTO: Ugo Foscolo, *Dei Sepolcri*

- Ascoltare la lettura

<https://www.youtube.com/watch?v=wudFQ9mDXFw>

Durante la Consultazione del link:

<http://www.oilproject.org/lezione/carme-dei-sepolcri-parafrasi-ugo-foscolo-8506.html>

Al link sopra indicato visionare la parte di Strutture, Figure retoriche e Analisi

Visionare il link

http://www.santacroceopera.it/it/MultiscaleImageView.aspx?UriSource=http://storage.culturanoova.com/ModusWeb/modusexplorer/data/operadisantacroce/multiscaleimage/tombe/Pianta_tombe/dzc_output.xml

Rispondere alle domande del form:

<https://goo.gl/forms/z3Hn4vLvC5QSDT882>

ESEMPIO – LEZIONE DI CHIMICA

CLASSE 2°A

Data di assegnazione: 25 marzo per il 28 marzo

ARGOMENTO: *Il bilanciamento delle reazioni Redox*

- Visionare il video al link

<https://edpuzzle.com/assignments/58c6ff1ccf5e732dbfe09074/watch>

- Rispondere alle domande proposte
- Bilanciare sul quaderno la reazione
 - $\text{Cu} + \text{O}_2 = \text{CuO}$

*IN CLASSE potresti fare esercizi sulle redox o compilare quiz online, ad esempio

<http://www.chimica-online.it/quiz/quiz-sulle-reazioni-redox.htm>

ESEMPIO – LEZIONE DI TOPOGRAFIA

CLASSE 5°C

Data di assegnazione: 25 marzo per il 28 marzo

ARGOMENTO: Calcolo della quota di un punto nella rappresentazione per curve di livello

- Visionare il video al link

<https://edpuzzle.com/assignments/58c701c806e2261523e16593/watch>

- Rispondere alle domande proposte

***IN CLASSE i ragazzi fanno il progetto stradale e calcolano le quote dei picchetti PERCHE' TANTO A CASA NON LO FANNO e in classe, se hanno necessità, i loro insegnanti sono presenti per revisioni e rispondere alle domande.**

Se un alunno ERA ASSENTE alla spiegazione del calcolo della quota tra 2 isoipse oppure NON SI RICORDA la formula, oppure E' PIGRO e te la chiede la risposta è: VAI A VEDERTI IL VIDEO! Così tu, insegnante, ti indisponi meno e non perdi tempo a ripetere sempre le solite cose

Aiutiamoli a fare da soli
Maria Montessori

DOVE METTIAMO I CONTENUTI?

Ci sono 4 possibilità per condividere i nostri contenuti con gli studenti:

- 1) Usare il registro elettronico
- 2) Inserire i propri contenuti in un cloud e condividerli con gli studenti mediante link
- 3) Utilizzare piattaforme di e-learning o simili come Moodle, Edmodo, Fidenia, Impari....
- 4) Realizzare un proprio blog o sito web

Ma questo lo vedremo nella prossima lezione....

GRAZIE PER L'ATTENZIONE